

Liceo Artistico Statale della Villa Reale di  
Monza

“Nanni Valentini”

Via Giovanni Boccaccio, 1 - 20900 Monza, MB

Istituto Statale d'Arte dal 1967 al 2014  
Liceo Artistico Serale

telefono 039 326341 - fax 039 324810

e-mail [isamonza@tin.it](mailto:isamonza@tin.it)

e-mail [isamonza@pec.it](mailto:isamonza@pec.it)

sito web [www.isamonza.it](http://www.isamonza.it)

codice fiscale 85008930159

codice scuola MISL13000E

codice univoco UFPO1X

## PIANO TRIENNALE OFFERTA FORMATIVA

### Sezione 3. Attività progettuali

#### Scheda presentazione progetto (annuale/triennale)

Progetto/attività di durata                      **ANNUALE**    (a.s. 2017/18)                      [X]  
Progetto/attività di durata                      **TRIENNALE** (a.s. 2016/19)                      [ ]

### 1. SEZIONE DESCRITTIVA

#### 1.1 Titolo del progetto

Viaggio di scambio con *laescueladeArtede* Pamplona. <http://www.escueladeartepamplona.com>

#### 1.2 Responsabile o referente del progetto

Gonzalo Laborra

#### 1.3 Motivazioni e finalità del progetto/attività

Il progetto prevede lo scambio didattico e culturale con la scuola d'arte di Pamplona (Spagna) per due classi dell'Istituto della sezione di *Multimediale* con un gruppo di studenti spagnoli della sezione *fotografia-graficaaudiovisual*.

È un progetto volto all'arricchimento artistico e culturale attraverso la condivisione e lo sviluppo di un progetto creativo che avrà luogo in tre città della Spagna (Pamplona-SanSebastiàn-Bilbao) e in Italia (Lombardia-Milano).

#### 1.4 Modalità di realizzazione del progetto e delle attività che si svolgeranno

Il programma preventivo è presentato in allegato con tutte le specifiche delle attività che si svolgeranno nella settimana in Spagna e in quella in Italia.

#### 1.5 Numero di classi, studenti coinvolti

Una classe di 4 massimo 25 alunni della sezione Audiovisivo- Multimediale

|                            | classi    | n. studenti e sezioni |
|----------------------------|-----------|-----------------------|
| Fase del progetto/attività | Unaquarta |                       |
| Fase del progetto/attività |           |                       |

|                            |  |                        |
|----------------------------|--|------------------------|
| Fase del progetto/attività |  |                        |
|                            |  | Totale studenti: ..... |

### 1.6 Obiettivi del progetto/attività

(descrivere gli obiettivi misurabili e valutabili che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le metodologie utilizzate, illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni)

-Lo scopo principale è la partecipazione degli studenti allo scambio socio-culturale-linguistico che coinvolgerà le seguenti istituzioni: *Liceo Artistico Statale della Villa Reale di Monza "Nanni Valentini"*, *Liceo Artistico Statale della scuola d'Arte di Pamplona* e *Museo d'Arte contemporanea di Huarte (Navarra)* dove sarà allestita una mostra realizzata dagli studenti partecipanti.

- I destinatari di questo progetto sono gli studenti dei due licei artistici sopra menzionati.

- L'obiettivo principale è quello di favorire la socializzazione dei ragazzi-studenti attraverso la pratica artistica, la condivisione di progetti, il dialogo costruttivo e la visita di musei e gallerie d'arte contemporanea ubicati nel territorio Basco-Navarro, dove i partecipanti avranno modo di confrontarsi sia con esperienze di arte globale/internazionale (*Guggenheim di Bilbao*), sia di arte locale (la tradizione basca) grazie alla visita delle seguenti sedi museali:

Museo *Jorge Oteiza* (Navarra), Museo *Guggenheim* di Bilbao, *BilboArte* (Bilbao), Opera Land Art *Elpeine de los vientos* (San Sebastián), e altre sorprese che presenterà il viaggio.

- La metodologia prevede la partecipazione dei ragazzi ad alcune lezioni di indirizzo artistico con la mediazione degli insegnanti che aderiscono al progetto. Gli studenti, al termine delle attività, allestiranno uno spazio espositivo guidati dal curatore del Museo.

### 1.7 Strumenti di verifica del progetto/attività

|   |     | numero | note |
|---|-----|--------|------|
| Questionari di valutazione anonimi  | [X] |        |      |
| Prove di verifica o realizzazione di elaborati e relative valutazioni                   | [X] |        |      |
| Indagini a campione dei soggetti coinvolti (studenti, genitori, docenti, personale ata) | [ ] |        |      |
| altro   | [ ] |        |      |
|   | [ ] |        |      |

### 1.8 Durata

(descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere)

Periodo di attuazione del progetto/attività:

#### Prima fase:

Scuola di Monza:

- 1) Gli alunni che parteciperanno allo scambio dovranno assistere alle lezioni di lingua spagnola impartite dal prof. Laborrain orario extracurricolare (giorno e orario da definire).
- 2) Gli studenti inizieranno in orario curricolare la fase progettuale dell'intervento artistico che verrà successivamente realizzato nel Museo.

#### Seconda Fase:

1) scambio con la scuola di Pamplona in Spagna

Inizio attività: **Domenica: 18-03-2018**

Fine attività: **Domenica: 25-03-2018**

2) scambio con la scuola di Pamplona in Italia

Inizio attività: **Domenica: 15-04-2018**

Fine attività: **Domenica 22-04-2018**

Le attività si svolgeranno in orario:

Curricolare

Extracurricolare

| Fasi del progetto/attività   | Attività curricolari         | Attività extracurricolari    |
|--|------------------------------|------------------------------|
| Fase del progetto/attività<br>(illustrare la fase operativa<br>individuando le attività da svolgere) | [si veda documento allegato] | [si veda documento allegato] |
| Fase del progetto/attività<br>(illustrare la fase operativa<br>individuando le attività da svolgere) | [si veda documento allegato] | [si veda documento allegato] |
| Fase del progetto/attività<br>(illustrare la fase operativa<br>individuando le attività da svolgere) | [si veda documento allegato] | [si veda documento allegato] |
|  | [ ]                          | [ ]                          |

### 1.9 Risorse umane

(indicare i profili di riferimento dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare. Indicare i nominativi delle persone che avranno ruoli rilevanti nella realizzazione del progetto)

**Docenti impegnati nel progetto/attività** (le ore aggiuntive si intendono per ogni anno scolastico)

| Nome   | Attività (indicare il tipo di attività)                  | Ore aggiuntive di insegnamento | Ore aggiuntive di non insegnamento |
|--|--|--------------------------------|------------------------------------|
| Laborra Gonzalo                                  | Referente del progetto e accompagnatore(Liceo Monza)     |                                |                                    |
| Da definire                                      | Eventuale secondo accompagnatore                         |                                |                                    |
| Martiartu Patricia                               | Referente del progetto e accompagnatore (Liceo Pamplona) |                                |                                    |
|  |  |                                |                                    |
| Totale ore aggiuntive (per ogni anno scolastico) |  |                                |                                    |

**Collaboratori scolastici/Assistenti** impegnati nel progetto/attività

| Nome       | Numero ore |
|------------|------------|
|            |            |
|            |            |
|            |            |
| Totale ore |            |

## Eventuali collaboratori/esperti esterni impegnati nel progetto/attività

| Nome         | Costo |
|--------------|-------|
|              |       |
|              |       |
|              |       |
| Totale costo |       |

### 1.10 Beni e servizi

(Indicare tipo e quantità di materiali, attrezzature e strumentazioni che si prevede di utilizzare per la realizzazione del progetto)

| Materiali                    | Strumenti                 | Attrezzature | Spazi   | Costi           |
|------------------------------|---------------------------|--------------|---|-----------------|
|                              | Tesserafotocopie<br>Museo |              |   | € 5,00 x alunno |
| DVD + custodie (50<br>unità) |                           |              |   | € 150,00        |
| Materialecartaceo            | LIM Internet              | Computer     | Aula Magna (per la<br>presenta-<br>zionedellostageallefamigl<br>ie) | //              |
| Totale costi                 |                           |              |   |                 |

### 1.11 Costi aggiuntivi

(indicare eventuali costi aggiuntivi ipotizzati per questioni organizzative, allegare eventuali preventivi o depliant illustrativi)

1)Rinfresco di benvenuto per l'accoglienza degli studenti, 50 EURa carico della scuola oppure famiglie.

Residenciaestudiantes UPV , via cortes <http://www.resa.es/Residencias/Blas-de-Otero>

BcoolhostelBilboa, Via Hernani<http://www.bcoolhostels.com/> . Due stanze di 6 letti a castello €22

Hotel Bilbao Jardines \*\*,Via jardines

Hotel Bilbi \*\*<http://www.hotelbilbi.com/es/> (stanza tripla € 63,50 la notte)

### ALLEGATI AL PROGETTO:

#### 1. Programma dettagliato:

allegato A, documento della scuola: *Scambio scuole con Pamplona consegnare*

Allegato B, viaggio in Spagna: *Scambio con Pamplona consegnare*

Allegato C, viaggio in Italia: *Scambio con Monza*

Allegato D, costi: *Costi scambio spedire*

Data di presentazione:

il Responsabile del Progetto

08/10/2017

Prof. Gonzalo LaborraRoncal

Approvato in Collegio Docenti il .....

Approvato in Consiglio di Classe il .....

Piano finanziario del .....