



**Liceo Artistico Statale della Villa Reale di  
Monza**

**“Nanni Valentini”**

Via Giovanni Boccaccio, 1 - 20900 Monza, MB

Istituto Statale d'Arte dal 1967 al 2014  
Liceo Artistico Serale

telefono 039 326341 - fax 039 324810

e-mail isamonza@tin.it

e-mail isamonza@pec.it

sito web www.isamonza.it

codice fiscale 85008930159

codice scuola MISL13000E

codice univoco UFPO1X

## **PIANO TRIENNALE OFFERTA FORMATIVA**

Sezione 3. Attività progettuali

### **Scheda presentazione progetto (triennale)**

Progetto/attività di durata **TRIENNALE** (a.s. 2016/19) [x]

#### **1. SEZIONE DESCRITTIVA**

##### **1.1 Titolo del progetto**

Realizzazione di elaborati su tela per i 50 anni dell'ISA

##### **1.2 Responsabile o referente del progetto**

Prof. Antonio Cusmà

##### **1.3 Motivazioni e finalità del progetto/attività (vedi 1.6)**

##### **1.4 Modalità di realizzazione del progetto e delle attività che si svolgeranno**

Il progetto prevede la realizzazione di opere pittoriche su tela, per la ricorrenza del 50° anniversario dell'Istituto Statale d'Arte (ISA).

Il coinvolgimento degli alunni sin dalla fase progettuale con 80 ore di laboratorio prevede una seconda fase di esecuzione nello studio dell'artista Andy, con un massimo di 33 studenti coinvolti, sviluppando l'attività su 100 ore complessive.

Il team così creato seguirebbe il lavoro di esecuzione sino alla rifinitura, in fase finale.

##### **1.5 Numero di classi, studenti coinvolti**

	<b>Classi 3<sup>^</sup>, 4<sup>^</sup> e 5<sup>^</sup></b>	n. studenti e sezioni
Fase del progetto/attività	progettazione	Vedi Registri dell'a.s. '18/'19



Fase del progetto/attività	esecuzione	“
Fase del progetto/attività	lavoro finito	“
		Totale studenti: 30

### 1.6 Obiettivi del progetto/attività

*(descrivere gli obiettivi misurabili e valutabili che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le metodologie utilizzate, illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni)*

1. Potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura, nell'arte e nella storia dell'arte, obiettivo prioritario C, legge 107
2. Alfabetizzazione nell'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini, ob. prioritario F, legge 107
3. Sviluppo delle competenze digitali degli studenti, nonché della produzione e dei legami col mondo del lavoro, ob. prioritario H, legge 107
4. Potenziamento delle metodologie laboratoriali, ob. prioritario I, legge 107
5. Valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, ob. prioritario M, legge 107
6. Incremento dell'alternanza scuola/lavoro nel secondo ciclo d'istruzione, ob. Prioritario O, legge 107

### 1.7 Strumenti di verifica del progetto/attività (vedi iter-progetto presentato lo scorso anno)

		numero	note
Questionari di valutazione anonimi	[ ]		
Prove di verifica o realizzazione di elaborati e relative valutazioni	[ ]		
Indagini a campione dei soggetti coinvolti (studenti, genitori, docenti, personale ata)	[ ]		
altro	[ ]		
	[ ]		

### 1.8 Durata

Periodo di attuazione del progetto/attività:

Inizio attività: ottobre

Fine attività: marzo / aprile

Le attività si svolgeranno in orario:

Curricolare  [X]

Extracurricolare  [X]



**(vedi iter-progetto presentato lo scorso anno)**

Fasi del progetto/attività	Attività curricolari	Attività extracurricolari
Fase del progetto/attività <i>(illustrare la fase operativa individuando le attività da svolgere)</i>	[ ]	[ ]
Fase del progetto/attività <i>(illustrare la fase operativa individuando le attività da svolgere)</i>	[ ]	[ ]
Fase del progetto/attività <i>(illustrare la fase operativa individuando le attività da svolgere)</i>	[ ]	[ ]

**1.9 Risorse umane**

**Docenti** impegnati nel progetto/attività *(le ore aggiuntive si intendono per ogni anno scolastico)*

Nome	Attività <i>(indicare il tipo di attività)</i>	Ore aggiuntive di insegnamento	Ore aggiuntive di non insegnamento
Antonio Cusmà			40
Andrea Sciffo			5
Totale ore aggiuntive <i>(per ogni anno scolastico)</i>			45

**Collaboratori scolastici/Assistenti** impegnati nel progetto/attività

Nome	Numero ore
1 collaboratore scolastico	Gestione aula
Totale ore	

**Eventuali collaboratori/esperti esterni** impegnati nel progetto/attività

Nome	Costo
Armanda Campana (coordinatrice)	
Totale costo	

**1.10 Beni e servizi**

Materiali	Strumenti	Attrezzature	Spazi	Costi
tele	Colori acrilici			€ 400
Totale costi				€ 400

**1.11 Costi aggiuntivi**

nessuno

**ALLEGATI AL PROGETTO:** nessuno

Data di presentazione:

10/6/'18

il Responsabile del Progetto

Antonio Cusmà

Approvato in Collegio Docenti il .....

Approvato in Consiglio di Classe il .....

Piano finanziario del .....

