



Liceo Artistico Statale della Villa Reale di Monza
“Nanni Valentini”

Via Giovanni Boccaccio, 1 - 20900 Monza, MB

Istituto Statale d'Arte dal 1967 al 2014
Liceo Artistico Serale

telefono 039 326341 - fax 039 324810
e-mail isamonza@tin.it
e-mail isamonza@pec.it
sito web www.isamonza.it
codice fiscale 85008930159
codice scuola MISL13000E
codice univoco UFPO1X

PIANO TRIENNALE OFFERTA FORMATIVA

Sezione 3. Attività progettuali

Progetto/attività di durata	TRIENNALE	a.s. 2016/19	<input checked="" type="checkbox"/>
Progetto/attività di durata	ANNUALE	a.s. 2016/17	<input type="checkbox"/>

SEZIONE 1 – DESCRITTIVA

1.1 Titolo del progetto

codice P

LEGALITA' E CITTADINANZA ATTIVA

1.2 Responsabile del progetto

Riva Laura

1.3 Motivazioni e finalità del Progetto/ Attività

Il progetto mira a promuovere, attraverso attività di vario genere, la partecipazione attiva degli studenti, visti come soggetti responsabili, memori del passato e consapevoli del presente, promotori essi stessi della cultura della legalità, del rispetto e della convivenza civile.

In particolare si fa riferimento ai seguenti obiettivi formativi prioritari individuati nel PTOF

(L.107/2015, comma7)

- Potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- Potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- Individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti
- Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità





1.4 Modalità di realizzazione del progetto e attività che si svolgeranno

1. Collaborazione con “Libera”, Associazioni, nomi e numeri contro le mafie, e/o altre associazioni antimafia per la realizzazione di percorsi formativi finalizzati alla elaborazione di manufatti artistici che denunciino la presenza della mafia e della cultura mafiosa e promuovano la cultura della legalità;
2. Partecipazione alle iniziative promosse dal Centro di Promozione della Legalità, Miur, altri organi istituzionali, enti o associazioni inerenti alle tematiche del progetto: legalità, intercultura, giustizia, convivenza civile;
3. Visione di documentari, film, spettacoli teatrali, reading, incontri con esperti sui temi della convivenza civile, dell'inter-cultura, della partecipazione e della discriminazione di genere, in particolare in occasione del 25 Novembre, 27 Gennaio e 25 Aprile.
4. Partecipazione al progetto promosso dal Movimento forense, seziona di Monza, per la prevenzione del cyber bullismo a cura degli avvocati dell'associazione, la pedagogista dott.ssa Lucia Cento, la psicologa dott.ssa Barbara Bulla e il Sovraintendente della Polizia Locale Paolo Giuseppe De Feo
5. Partecipazione, ove possibile, alla iniziativa promossa dai sindacati “In treno per la memoria”, percorso di formazione sulla Shoah e viaggio di conoscenza a Cracovia sui campi di sterminio.
6. Valorizzazione, esposizione presentazione degli elaborati prodotti all'interno dei vari percorsi nell'ambito di iniziative esterne all'istituto che coinvolgono la cittadinanza e le varie istituzioni.

1.5 Numero di classi, studenti coinvolti

Le attività sono destinate **di norma** alle classi dei docenti interessati e disponibili. In caso di iniziative particolarmente significative si prevede il coinvolgimento di tutte le classi dell'Istituto (Giornata della memoria) oppure di classi parallele, tenendo conto anche la capienza massima dell'Aula Magna.

	<i>classi</i>	<i>n. studenti e sezioni</i>
Punto 1,2,3,4	Tutte le classi interessate	
Punto 5	Studenti interessati	12/15
Punto 6	Studenti interessati	Da valutare
Totale studenti ...		

1.6 Obiettivi del Progetto

Descrivere gli obiettivi **misurabili e valutabili** che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le finalità le metodologie utilizzate, illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni

Sviluppare le competenze chiave di cittadinanza: progettare, comunicare, collaborare e partecipare;



- promuovere la cultura della legalità, della convivenza civile e della partecipazione democratica;
 - fornire agli alunni strumenti critici per interpretare le problematiche attuali e ipotizzarne una soluzione;
 - stimolare l'interesse e la curiosità degli studenti attraverso incontri con associazioni che operano sul territorio;
 - sensibilizzare ragazzi e ragazze intorno alla questione della discriminazione di genere e non solo;
 - coordinare la realizzazione di prodotti autentici in cui gli studenti, in gruppo o da soli, siano protagonisti dell'apprendimento;
 - coinvolgere anche le famiglie degli alunni mettendo in mostra gli elaborati realizzati.

1.7 Strumenti di verifica del progetto (allegare al termine del progetto) vedi PMI deliberato

tipo		numero	note
Questionari di valutazione anonimi	<input type="checkbox"/>		
Prove di verifica o realizzazione di elaborati e relative valutazioni.	<input checked="" type="checkbox"/>		
Indagini a campione dei soggetti coinvolti(studenti, genitori, docenti, personale ata).	<input checked="" type="checkbox"/>		
altro:	<input type="checkbox"/>		

1.8 Durata

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere

Per ogni anno scolastico : Inizio Ottobre Fine Maggio

Le attività (ad eccezione del viaggio a Cracovia e di incontri finalizzati al punto 5) si svolgeranno di norma in orario

curricolare extracurricolare

1.9 Risorse umane

Indicare i profili di riferimento dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare. Indicare i nominativi delle persone che avranno ruoli rilevanti nella realizzazione del progetto.

Docenti impegnati nel progetto

Le ore aggiuntive si intendono **PER OGNI ANNO SCOLASTICO**

Nome	Attività. Indicare il tipo di attività	Ore aggiuntive DI insegnamento	Ore aggiuntive di NON insegnamento
Laura Riva	Referente Attività di coordinamento, contatti con le associazioni, riunione con il CPL		12
Rossano Sandro	Componente commissione		12



	Attività di collaborazione		
Alessandra Vignola	Componente commissione Attività di collaborazione		12
Makio Manzoni	Componente commissione Attività di collaborazione (in particolare nella fase di elaborazione artistica)		12
Simona Sironi	Componente commissione Attività di collaborazione (in particolare nella preparazione della Giornata della memoria e del viaggio “In treno per la memoria”)		12
Sara Burinato	Componente commissione Attività di collaborazione		12
Totale (per ogni anno scolastico)			72

Collaboratori Scolastici/Assistenti impegnati nel progetto

Nome	n.ore	

Eventuali Collaboratori /Esperti esterni impegnati nel progetto

Nome	costo	
Referenti di Libera	Zero	
Altri esperti esterni	Da valutare	

1.10 Beni e servizi

Indicare **tipo e quantità** di materiali , attrezzature e strumentazioni che si prevede di utilizzare per la realizzazione del progetto.

Materiali	Strumenti	Attrezzature	Spazi	Costi
Materiale di consumo per la realizzazione degli elaborati per Libera	Stampanti Fotocopiatrice a colori	Lim, Proiettori	Aula Magna Laboratori SottoCivico19	

1.11 Costi aggiuntivi

Indicare **eventuali costi aggiuntivi** ipotizzati per questioni organizzative, allegare eventuali preventivi o depliant



illustrativi riferiti al progetto.

I materiali per la realizzazione degli elaborati per i progetti di Libera sono a carico dell'Istituto.

Data di presentazione 05/06/2018

Firma del Responsabile di Progetto
Laura Riva

Approvato in C. di Cl. il.....

Approvato in Collegio Docenti il.....

Piano finanziario del.....

